Розклад
занять на I семестр 2019- 2020 навчального року
I курсу денної форми навчання освітнього рівня першого (магістр)

День тижня	Пара	Час занять	026 Сценічне мистецтво	025 Музичне мистецтво													
			М_СМ-д_19	*Аудиторія*	*М_ММ/Н-д_І9*	Аудиторія	*М_ММ/Д-д_І9*	Аудиторія	*М_ММ/УІ-д_І9*	Аудиторія	*М_ММ/Ф-д_І9*	Аудиторія	*М_ММ/СІ-д_І9*	Аудиторія	*М_ММ/СС-д_І*	Аудиторія
Понеділок	I	9.00 - 10.20														
	II	10.40 - 12.00														
	III	12.30 - 13.50														
	IV	14.10 - 15.30			Виконавська критика ст.викл. Качмарчик Н.Б.											87/II
	V	15.40 - 17.00			Методика навчання гри на музичному інструменті доц. Заєць В.М.								Методика навчання гри на музичному інструменті ст.викл. Павлова В.В.	27/I		
	VI	17.10 - 18.30			Інструментальний-педагогічний практикум доц. Заєць В.М.		Методика навчання гри на музичному інструменті доц. Гранат О.Б.	35/I					Інструментальний-педагогічний практикум ст.викл. Павлова В.В.	27/I		
	VII	18.40 - 20.00					Інструментальний-педагогічний практикум доц. Гранат О.Б.	35/I								
Вівторок	I	9.00 - 10.20														
	II	10.40 - 12.00	Методика викладання спецдисциплін у виищій школі доц. Голубцова Л.Ф.	85/IV												
	III	12.30 - 13.50	Театральна критика доц. Голубцова Л.Ф.	85/IV												
	IV	14.10 - 15.30	Сценарно-режисерський аналіз сценічних творів (3 год.) доц. Голубцова Л.Ф.	85/IV												
	V	15.40 - 17.00	.													
	VI	17.10 - 18.30							Методика навчання гри на музичному інструменті проф. Черненко Г.В.	44/I						
	VII	18.40 - 20.00							Інструментальний-педагогічний практикум проф. Черненко Г.В.	44/I						

Середа	I	9.00 - 10.20																
	II	10.40 - 12.00	**Творчі методи акторського мистецтва XX-XXI ст. проф. Мухарський Д.М.**	**89/IV**														
	III	12.30 - 13.50	**Театральний фестивальний рух проф. Мухарський Д.М.**	**89/IV**	**Методика викладання музичних дисциплін у вищій школі ст.викл. Качмарчик Н.Б.**													**73/II**
	IV	14.10 - 15.30			**Педагогічна майстерність ст.викл. Качмарчик Н.Б.**													**87/II**
	V	15.40 - 17.00			**Виконавська інтерпритація ст.викл. Качмарчик Н.Б.**													**87/II**
	VI	17.10 - 18.30			**Педагогіка та психологія вищої школи доц. Ткаченко О.Я.**													**47/I**
	VII	18.40 - 20.00																
Четвер	I	9.00 - 10.20																
	II	10.40 - 12.00																
	III	12.30 - 13.50	**Історіографія доц. Яремченко В.Д.**															**47/I**
	IV	14.10 - 15.30	**Філософія культури доц. Яремченко В.Д.**															**73/II**
	V	15.40 - 17.00	**Методологія наукових досліджень у галузі мистецтвознавства і музичної педагогіки доц. Яремченко В.Д.**															**73/II**
	VI	17.10 - 18.30																
	VII	18.40 - 20.00																
П'ятниця	I	9.00 - 10.20																
	II	10.40 - 12.00															**Методика навчання вокалу викл. Каракаш О.М.**	**27/I**
	III	12.30 - 13.50													**Методика навчання гри на музичному інструменті викл. Радченко Е.Г.**	**61/I**	**Вокально-педагогічний практикум викл. Каракаш О.М.**	**27/I**
	IV	14.10 - 15.30																
	V	15.40 - 17.00																
	VI	17.10 - 18.30																
	VII	18.40 - 20.00																
СУБОТА	I	9.00 - 10.20																
	II	10.40 - 12.00	**Продюсування проф. Копієвська О.Р.**			**27/I**												
	III	12.30 - 13.50	**Сучасні концепції театрального менеджменту проф. Копієвська О.Р.**			**27/I**					**Інструментальний-педагогічний практикум доц. Бондаренко О.М.**	**27/I**						**47/I**
	IV	14.10 - 15.30																
	V	15.40 - 17.00																
	VI	17.10 - 18.30																
	VII	18.40 - 20.00																