

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ
ЛУГАНСЬКА ДЕРЖАВНА АКАДЕМІЯ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ

ЗАТВЕРДЖЕНО

Рішенням Вченої ради
Луганської державної
академії культури і мистецтв
Протокол №2 від 25 лютого 2021 року

Голова Вченої ради
в.о. ректора
Юдов Микола Олександрович



ПРОГРАМА ВСТУПНОГО ІСПИТУ
З ІНОЗЕМНОЇ МОВИ
(АНГЛІЙСЬКА, НІМЕЦЬКА, ФРАНЦУЗЬКА, ІСПАНСЬКА)
ДЛЯ ВСТУПУ НА НАВЧАННЯ
ЗА ОСВІТНІМ СТУПЕНЕМ «БАКАЛАВР»
на основі повної загальної середньої освіти

Освітній рівень	перший (бакалаврський) (назва освітнього рівня)
-----------------	--

Програма вступного іспиту з іноземної мови (англійська, німецька, французька, іспанська) для вступників, що вступають для здобуття освітнього ступеня бакалавра базується на основі програми розробленої на кафедрі іноземної філології Київського національного університету культури і мистецтв доктором педагогічних наук, доцентом, професор з/н Рибінською Ю.А., викладачами Панич Г. А., Холмаковою Ю. В.

1. ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Відповідно до розділу VIII Правил прийому до Луганської державної академії культури і мистецтв у 2021 році спеціальною умовою щодо участі у конкурсному відборі при вступі для здобуття освітнього ступеня бакалавра на основі повної загальної середньої освіти є участь у конкурсному відборі за результатами вступних іспитів.

Програму вступного іспиту з іноземної мови розроблено у відповідності до програми зовнішнього незалежного оцінювання з іноземних мов для осіб, які вступають для здобуття освітнього ступеня бакалавра на основі повної загальної середньої освіти. Програма визначає перелік вимог до рівня підготовки вступників, критерії оцінювання, структуру оцінки та порядок оцінювання знань абітурієнтів для вступу на навчання для здобуття освітнього ступеня "бакалавр" на основі повної загальної середньої освіти.

Перелік показників конкурсного відбору, строки та порядок проведення вступних випробувань визначаються Правилами прийому до Луганської державної академії культури і мистецтв у 2021 році.

Мета вступного іспиту – визначити рівень сформованості іншомовної комунікативної компетентності у вступників відповідно до Державного стандарту повної загальної середньої освіти, чинних навчальних програм з іноземних мов та Загальноєвропейських рекомендацій з мовної освіти.

2. ВИМОГИ

ДО РІВНЯ СФОРМОВАНOSTІ МОВЛЕННЄВОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ

Вступник повинен **вміти**:

- самостійно читати і розуміти зміст автентичного тексту чи серії текстів у визначений проміжок часу, вміти переглядати текст з метою пошуку необхідної інформації для виконання певного завдання, а також виділяти детальну інформацію про осіб, події тощо;
- передавати у письмовій формі необхідну інформацію, правильно використовуючи відповідні граматичні форми (часові форми дієслова, модальні, допоміжні дієслова,

іменникитощо) та формули мовленнєвого етикету, а також правильно і відповідно до ситуації використовувати певні лексичні одиниці (частини мови), включаючи ряд фразеологічних зворотів, розмовних фраз;

- висловлювати власні міркування і почуття, описувати плани на майбутнє, висловлювати та обґрунтовувати власну точку зору;
- розуміти основний зміст текстів певної тематики спілкування та вибирати необхідну інформацію з прослуханого, повністю чи частково розуміти текст на слух, виокремлювати та розуміти специфічну інформацію.

3. ПРОГРАМА ВСТУПНОГО ІСПИТУ З ІНОЗЕМНОЇ МОВИ

Зміст завдань для здійснення контролю якості сформованості іншомовної комунікативної компетентності уніфікується за видами і формами виконання та враховує особливості іноземної мови.

Форми завдань:

Читання

- завдання множинного вибору до кожного тексту (вибір однієї правильної відповіді з трьох);
- завдання альтернативного вибору (правильно / не правильно);
- завдання множинного вибору до тексту (вибір однієї правильної відповіді із чотирьох);
- завдання множинного вибору на заповнення пропусків у тексті (вибір однієї правильної відповіді із чотирьох).

Використання мови

- завдання із вибором однієї правильної відповіді;
- завдання на заповнення пропусків у тексті.

Писемне мовлення

- написання короткого повідомлення у формі листівки, записки або електронного листа;
- написання розповіді або неофіційного листа.

Аудіювання

- завдання із вибором однієї правильної відповіді;
- завдання на заповнення пропусків у тексті.

СФЕРИ СПІЛКУВАННЯ І ТЕМАТИКА ТЕКСТІВ

ДЛЯ ЧИТАННЯ, АУДІЮВАННЯ ТА ВИКОРИСТАННЯ МОВИ

I. Особистісна сфера.

Повсякденне життя і його проблеми.

Сім'я. Родинні стосунки.

Характер людини.

Режим дня.

Здоровий спосіб життя.

Дружба, любов.

Стосунки з однолітками, в колективі.

Світ захоплень.

Дозвілля, відпочинок.

Особистісні пріоритети.

Плани на майбутнє, вибір професії.

II. Публічна сфера.

Навколишнє середовище.

Життя в англомовних країнах.

Подорожі, екскурсії.

Культура і мистецтво в Україні та англомовних країнах.

Спорт в Україні та англомовних країнах.

Література в Україні та англомовних країнах.

Засоби масової інформації.

Молодь і сучасний світ.

Людина і довкілля.

Одяг.

Покупки.

Харчування.

Науково-технічний прогрес, видатні діячі науки.

Україна у світовій спільноті.

Свята, знаменні дати, події в Україні та англомовних країнах.

Традиції та звичаї в Україні та англомовних країнах.

Видатні діячі історії та культури України та англомовних країн.

Об'єкти історичної та культурної спадщини України та англомовних країн.

Музеї, виставки.

Кіно, телебачення.

Обов'язки та права людини.

Міжнародні організації, міжнародний рух.

III. Освітня сфера.

Освіта, навчання, виховання.

Шкільне життя.

Улюблені навчальні предмети.

Система освіти в Україні та англомовних країнах.

Іноземні мови у житті людини.

ГРАМАТИЧНИЙ МАТЕРІАЛ, ЯКИМ ПОВИНЕН ВОЛОДІТИ АБІТУРІЄНТ

1. Морфологія

Іменник. Вживання іменників у однині та множині. Використання іменників у ролі прикметників. Присвійний відмінок.

Артикль. Основні випадки вживання означеного і неозначеного артиклів. Нульовий артикль.

Прикметник. Вживання прикметників. Ступені порівняння прикметників. Предикатив та атрибутив.

Займенник. Види займенників. Вживання займенників.

Дієслово. Видо-часові форми дієслова в активному та пасивному стані. Умовні речення (0, I, II, III типів). Наказовий спосіб дієслів. Правильні та неправильні дієслова. Безособові форми дієслова та їх конструкції (Participle I, Participle II, Gerund, Infinitive). Модальні дієслова. Фразові дієслова з: get, be, look, keep, go, come, take, run, turn, call, break, give, put, make, clear, cut, fall, hold, let, hand. Структура *to be going to do smth.*

Прислівник. Вживання ступенів порівняння прислівників. Прислівники місця і часу. Основні прислівникові звороти. Квантифікатори та інтенсифікатори (*quite, a bit, etc.*).

Числівник. Кількісні та порядкові числівники.

Прийменник. Види прийменників. Вживання прийменників.

Сполучники. Вживання сполучників сурядності та підрядності.

2. Синтаксис

- Прості речення.
- Безособові речення.
- Складні речення (складносурядні і складнопідрядні).
- Умовні речення (0, I, II типів)

3. Пряма і непряма мова. Узгодження часів у складнопідрядних реченнях.

4. Словотворення. Слова, утворені від відомих коренів за допомогою суфіксів іменників, прикметників і дієслів; префікси прикметників і дієслів.

ЛЕКСИЧНИЙ МІНІМУМ, ЯКИМ ПОВИНЕН ВОЛОДІТИ АБІТУРІЄНТ

Лексичний мінімум вступника складає 2500 одиниць, відповідно до тематики ситуативного спілкування, передбаченої Програмою загальноосвітніх навчальних закладів з іноземних мов (рівень стандарту) та складають загальноповсюдні слова, які зазвичай використовують носії мови і повсякденному спілкуванні.

4. СТРУКТУРА ОЦІНКИ

Вступний іспит з іноземної мови проходить у форматі тестування. Тест містить **50 завдань**. Кожне завдання оцінюється в **4 бали**. Максимальна кількість балів, яку можна набрати, виконавши всі завдання, – **200**. На виконання роботи відведено **60 хвилин**.

5. КРИТЕРІЇ І ПОРЯДОК ОЦІНЮВАННЯ

Тестові завдання на вступному іспиті з іноземної мови оцінюються за 200-бальною системою.

Якщо абітурієнт під час вступного іспиту з іноземної мови виконав від 1 до 24 тестових завдань, вважається, що абітурієнт не склав іспит.

Якщо абітурієнт під час вступного іспиту з іноземної мови виконав від 25 до 50 завдань, вважається, що абітурієнт склав іспит.

Розглянуто на засіданні Приймальної комісії Луганської державної академії культури і мистецтв 18 лютого 2021 р., протокол №2.

