"ЗАТВЕРДЖУЮ"
в.о. ректора ЛДАКМ
М.О. Юдов
"____" _____ 2024 року

Розклад
занять на III семестр 2024- 2025 навчального року
II курсу денної форми навчання освітнього рівня першого (бакалаврського)

День тижня	Пара	Час занять	026 Сценічне мистецтво		025 Музичне мистецтво											
			СМ/А-д_23	Аудиторія	ММ/Д-д_23	Аудиторія	ММ/УІ-д_23	Аудиторія	ММ/Н-д_23	Аудиторія	ММ/СС-д_23	Аудиторія	ММ/Ф-д_23	Аудиторія		
Понеділок	I	9.00 - 10.20			Аналіз музичних творів								доц. Качмарчик Н.Б.			
	II	10.40 - 12.00	Сценічне мовлення викл. Мерзлякова Т.І.	концертна зала (навчальний корпус ККІБП, здановської 18, 2 поверх)	Історія стилів у музичному мистецтві доц. Качмарчик Н.Б.											
	III	12.30 - 13.50			Історія стилів у музичному мистецтві доц. Качмарчик Н.Б.											
	IV	14.10 - 15.30														
	V	15.40 - 17.00	Драматургія та сценарна майстерність викл. Букін М.В.		Оркестровий клас (духовий/симфонічний) проф. Османов Д.М.			концертна зала (навчальний корпус ККІБП, здановської 18, 2 поверх)								
	VI	17.10 - 18.30			Оркестровий клас (духовий/симфонічний) (1 година) проф. Османов Д.М.											
	VII	18.40 - 20.00														
Вівторок	I	9.00 - 10.20														
	II	10.40 - 12.00	Іноземна мова (за професійним спрямуванням) ст.викл. Холмакова Ю.В.													
	III	12.30 - 13.50	Філософські студії доц. Яремчко В.Д.													
	IV	14.10 - 15.30			Методика викладання гри на спеціальному інструменті викл. Рудика О.А.											
	V	15.40 - 17.00														
	VI	17.10 - 18.30														
	VII	18.40 - 20.00	Психологія художньої творчості доц. Ткаченко О.Я.													
Середа	I	9.00 - 10.20	Основи хореографії викл. Костроба О.Ю.	репетаційна зала (гуртожиток ККІБП), вул. Здановської 18а												
	II	10.40 - 12.00	Майстерність актора ст. викладач Майкут К.В.													
	III	12.30 - 13.50	Майстерність актора ст. викладач Майкут К.В.													
	IV	14.10 - 15.30	Майстерність актора ст. викладач Майкут К.В.		Історія світової музики доц. Качмарчик Н.Б.											
	V	15.40 - 17.00	Тренінг з майстерності актора ст. викладач Майкут К.В.		Теорія музики (поліфонія, гармонія) доц. Качмарчик Н.Б.											
	VI	17.10 - 18.30			Сольфеджіо доц. Качмарчик Н.Б.											
	VII	18.40 - 20.00					Методика викладання гри на спеціальному інструменті викл. Черненко Г.В.									

Четвер	I	9.00 - 10.20													
	II	10.40 - 12.00								Оркестровий клас (народних інструментів) ст. викл. Білоусова С.В.					
	III	12.30 - 13.50								Оркестровий клас (народних інструментів) (1 година) ст. викл. Білоусова С.В.					
	IV	14.10 - 15.30													
	V	15.40 - 17.00	Сценічний рух та пластика ст.викл. Майкут К.В.												
	VI	17.10 - 18.30	Аудіовізуальні технології у сценічному мистецтві ст.викл. Майкут К.В.												
	VII	18.40 - 20.00	Стилістика та візаж ст.викл. Майкут К.В.									Методика викладання сольного співу викл. Грегорчак-Ординська Г.В.			
П'ятниця	I	9.00 - 10.20	Історія світового та українського театру доц. Хорошилова А.О.												
	II	10.40 - 12.00			Основи сценічної майстерності викл. Дикий Д.В.										
	III	12.30 - 13.50	Режисура викл. Дикий Д.В.											Методика викладання гри на спеціальному інструменті викл. Симонова Н.В.	
	IV	14.10 - 15.30												Концертмейстерський клас доц. Гречишкіна Н.Ф.	лаврська, 9, 11 корпус, ауд. 208
	V	15.40 - 17.00												Концертмейстерський клас (1 година) доц. Гречишкіна Н.Ф.	лаврська, 9, 11 корпус, ауд. 208
	VI	17.10 - 18.30													
	VII	18.40 - 20.00													
СУБОТА	I	9.00 - 10.20	Вокал викл. Доброножено Л.В.						Методика викладання гри на спеціальному інструменті доц. Бензюк О.О.		Творча майстерня вокаліста викл. Грегорчак-Ординська Г.В.				
	II	10.40 - 12.00									Творча майстерня вокаліста (1 година) викл. Грегорчак-Ординська Г.В.				
	III	12.30 - 13.50													
	IV	14.10 - 15.30													
	V	15.40 - 17.00													
	VI	17.10 - 18.30													
	VII	18.40 - 20.00													

Начальник навчально-методичного відділу _____ В.І. Сметанюк