

Затверджено
 Директор Фахового мистецького коледжу
 Луганської державної академії культури і мистецтв
 _____ Сергій Плутанов
 " ____ " _____ 2024 р.

**Розклад навчальних занять на 1 семестр 2024-2025 н.р.
 1 курс
 (на основі повної загальносередньої освіти)**

день	№	час уроку	024 ХР	025 ММ	026 СМ	028 МСД	
Понеділок	1	8:10-8:55					
	2	9:00-9:45					
	3	9:55-10:40	<i>Сучасний танець (Костроба О. Ю.) диф.залік</i>	<i>Західноєвропейська музична література (Гнідаш К. А.)</i>	<i>Стилістика і візаж (Гирич С. В.)</i>		
	4	10:45-11:30					
	11:30-12:00						
	5	12:00-12:45					
	6	12:50-13:35					
	7	13:40-14:25	<i>Стретчинг (Костроба О.Ю.)</i>	<i>Музичника інформатика і освітні комунікації (Литвищенко В.В.)</i>			
	8	14:30-15:15					
	9	15:20-16:05					
10	16:10-16:55						
Вівторок	1	8:10-8:55					
	2	9:00-9:45		<i>Виконавська практика (Доброноженко Л. В.) ВОКАЛ</i>			
	3						
	4	10:45-11:30					
	11:30-12:00						
	5	12:00-12:45	<i>Класичний танець (Химич К. В.)</i>				
	6	12:50-13:35					
	7	13:40-14:25	<i>Історико-побутовий танець (Химич К. В.)</i>				
	8			14:30-15:15			
	9	15:20-16:05	<i>Основи філософських знань (Прученко І. І.) диф.залік</i>				
10	16:10-16:55						

Середа	1	8:10-8:55					
	2	9:00-9:45		<i>Музичний фольклор (Гнідаш К. А.)</i>			
	3	9:55-10:40		<i>Педагогіка та музична психологія (Гнідаш К. А.) диф.залік</i>			
	4	10:45-11:30					
	11:30-12:00						
	5	12:00-12:45		<i>БЖД (Петренко Д. М.) диф.залік</i>			
	6	12:50-13:35					
	7	13:40-14:25				<i>Вступ до фаху (Петренко Д. М.) диф.залік</i>	
	8	14:30-15:15					
	9	15:20-16:05		<i>Економічна теорія (Петренко Д. М.) диф.залік</i>			
10	16:10-16:55						
Четвер	1	8:10-8:55					
	2	9:00-9:45					
	3	9:55-10:40					
	4	10:45-11:30					
	11:30 - 12:00						
	5	12:00-12:45	<i>Класичний танець (Химич К. В.) диф.залік</i>				
	6	12:50-13:35					
	7	13:40-14:25	<i>Історико-побутовий танець (Химич К. В.) диф.залік</i>			<i>Менеджмент соціокультурної діяльності (Петренко Д. М.)</i>	
	8	14:30-15:15					
	9	15:20-16:05					
10	16:10-16:55						

П'ятниця	1	8:10-8:55		<i>Основи теорії музики (Качмарчик Н. Б.)</i>			
	2	9:00-9:45					
	3	9:55-10:40	<i>Фізичне виховання (Жила В. М.)</i>				
	4	10:45-11:30					
	11:30 - 12:00						
	5	12:00-12:45	<i>Стретчинг (Костроба О. Ю.) диф.залік</i>		<i>Майстерність актора (Гирич С. В.) вул. Ю. Здановської 18а - репетиційна зала диф.залік</i>		
	6	12:50-13:35					
	7	13:40-14:25	<i>Сучасний танець (Костроба О. Ю.) диф.залік</i>	<i>Сольфеджіо (Гнідаш К. А.) <u>ВОКАЛ</u> диф.залік</i>	<i>Сценічний рух та пластика (Гирич С. В.) вул. Ю. Здановської 18а - репетиційна зала диф.залік</i>		
	8	14:30-15:15					
	9	15:20-16:05					
10	16:10-16:55						
Субота	1	8:10-8:55	<i>Основи музичної грамотності (Гнідаш К. А.) диф.залік</i>		<i>Основи музичної грамотності (Гнідаш К. А.) диф.залік</i>		
	2	9:00-9:45					
	3	9:55-10:40			<i>Сценічне мовлення (Гирич С. В.) диф.залік вул. Ю. Здановської 18а - репетиційна зала</i>	<i>Ознайомча практика (Вісильченко Л. Л.)</i>	
	4	10:45-11:30					
	11:30 - 12:00						
	5	12:00-12:45	<i>Культурологія (Ляхова М. В) диф.залік</i>				
	6	12:50-13:35					
	7	13:40-14:25				<i>Теорія креативності (Васильченко Л. Л.) диф.залік</i>	
	8	14:30-15:15					
	9	15:20-16:05				<i>Ознайомча практика (Вісильченко Л. Л.) диф.залік</i>	
10	16:10-16:55						