"ЗАТВЕРДЖУЮ"
В.о. ректора НДАКМ
_____ М.О. Юдов
"____" _____ 2024 року

Розклад
занять на V семестр 2024-2025 навчального року
III курсу заочної форми навчання освітнього рівня першого (бакалаврського)

День тижня	Пара	Час занять	026 Сценічне мистецтво		025 Музичне мистецтво							
			СМ/А-з_22	Аудиторія	ММ/Д-з_22	Аудиторія	ММ/Сі-з_22	Аудиторія	ММ/Н-з_22	Аудиторія	ММ/СС-з_22	Аудиторія
Понеділок 11.11.2024	I	9.00 -10.20										
	II	10.40 - 12.00	Робота актора на радіо і ТБ ст. викл. Майкут К.В.	online			Історія виконавського мистецтва викл. Бугаєнко О.О.	online				
	III	12.30 -13.50	Робота актора на радіо і ТБ ст. викл. Майкут К.В.	online			Історія виконавського мистецтва викл. Бугаєнко О.О.	online				
	IV	14.10 -15.30	Робота актора на радіо і ТБ ст. викл. Майкут К.В.	online							Творча майстерня вокаліста викл. Доброноженко Л.В.	online
	V	15.40 -17.00	Сценічний бій та фектування ст. викл. Майкут К.В.	online	Оркестровий клас (духовий/симфонічний) проф. Османов Д.М.			концертна зала (навчальний корпус ККІБП, Здановської, 18, 2 поверх)			Творча майстерня вокаліста викл. Доброноженко Л.В.	online
	VI	17.10 -18.30	Сценічний бій та фектування ст. викл. Майкут К.В.	online	Оркестровий клас (духовий/симфонічний) проф. Османов Д.М.				Історія виконавського мистецтва доц. Тормахова В.В.	online		
	VII	18.40 -20.00	Сценічний бій та фектування ст. викл. Майкут К.В.	online					Історія виконавського мистецтва доц. Тормахова В.В.	online		
Вівторок 12.11.2024	I	9.00 -10.20										
	II	10.40 - 12.00										
	III	12.30 -13.50	Іноземна мова (за професійним спрямуванням) доц. Артьомова Є.О.									
	IV	14.10 -15.30	Іноземна мова (за професійним спрямуванням) доц. Артьомова Є.О.									
	V	15.40 -17.00	Іноземна мова (за професійним спрямуванням) доц. Артьомова Є.О.									
	VI	17.10 -18.30	Інформаційно-комунікаційні технології в професійній діяльності викл. Матюшенко М.В.									
	VII	18.40 -20.00										
Середа 13.11.2024	I	9.00 -10.20			Теоретичні основи виконавської інтерпретації доц. Тормахова В.М.							
	II	10.40 - 12.00			Теоретичні основи виконавської інтерпретації доц. Тормахова В.М.							
	III	12.30 -13.50			Історія української культури доц. Яремченко В.Д.							
	IV	14.10 -15.30			Історія української культури доц. Яремченко В.Д.							
	V	15.40 -17.00										
	VI	17.10 -18.30	Режисура проф. Нечаєнко Т.В.	online								
	VII	18.40 -20.00	Режисура проф. Нечаєнко Т.В.	online								

Четвер 14.11.2024	I	9.00 -10.20										
	II	10.40 - 12.00	Драматургія та сценарна майстерність викл. Пономаренко С.С.	online								
	III	12.30 -13.50	Драматургія та сценарна майстерність викл. Пономаренко С.С.	online								
	IV	14.10 -15.30	Сценічне мовлення викл. Мерзлякова Т.І.	online								
	V	15.40 -17.00	Сценічне мовлення викл. Мерзлякова Т.І.	online								
	VI	17.10 -18.30	Майстерність актора проф. Нечаєнко Т.В.	online	Історія української музики доц. Тормахова В.В.							
	VII	18.40 -20.00	Тренінг з майстерності актора	online	Історія української музики доц. Тормахова В.В.							
П'ятниця 15.11.2024	I	9.00 -10.20										
	II	10.40 - 12.00										
	III	12.30 -13.50										
	IV	14.10 -15.30			Диригування (хорове, оркестрове) доц. Жадько В.А.							
	V	15.40 -17.00	Майстерність актора театру ляльок викл. Мерзлякова Т.І.	online	Читання оркестрових партитур та інструментування доц. Жадько В.А.							
	VI	17.10 -18.30	Майстерність актора театру ляльок викл. Мерзлякова Т.І.	online					Оркестровий клас (народних інструментів) ст. викл. Білоусова С.В.			
	VII	18.40 -20.00							Оркестровий клас (народних інструментів) ст. викл. Білоусова С.В.			
СУБОТА 16.11.2024	I	9.00 -10.20										
	II	10.40 - 12.00	Майстерність стендапу та конферансу ст. викл. Майкут К.В.	online								
	III	12.30 -13.50	Майстерність стендапу та конферансу ст. викл. Майкут К.В.	online								
	IV	14.10 -15.30	Майстерність стендапу та конферансу ст. викл. Майкут К.В.	online								
	V	15.40 -17.00	Сценографія та сценічні технології ст. викл. Майкут К.В.	online	Історія виконавського мистецтва доц. Тормахова В.В.	online						
	VI	17.10 -18.30	Сценографія та сценічні технології ст. викл. Майкут К.В.	online	Історія виконавського мистецтва доц. Тормахова В.В.	online						
	VII	18.40 -20.00	Сценографія та сценічні технології ст. викл. Майкут К.В.	online								
НЕДІЛЯ 17.11.2024	I	9.00 -10.20	Майстерність актора проф. Нечаєнко Т.В.	online								
	II	10.40 - 12.00	Майстерність актора проф. Нечаєнко Т.В.	online								
	III	12.30 -13.50	Майстерність актора проф. Нечаєнко Т.В.	online								
	IV	14.10 -15.30	Тренінг з майстерності актора	online								
	V	15.40 -17.00	Тренінг з майстерності актора	online								
	VI	17.10 -18.30										

Понеділок 18.11.2024	I	9.00 -10.20										
	II	10.40 - 12.00										
	III	12.30 -13.50										
	IV	14.10 -15.30	Інформаційно-комунікаційні технології в професійній діяльності викл. Матюшенко М.В.									
	V	15.40 -17.00	Історія світового та українського кіномистецтва доц. Хорошилова А.О.	online	Оркестровий клас (духовий/симфонічний) проф. Османов Д.М.			концертна зала (навчальний корпус ККІБП, Зданоської, 18, 2 поверх)			Історія та теорія естрадного мистецтва доц. Тормахова В.В.	online
	VI	17.10 -18.30	Історія світового та українського кіномистецтва доц. Хорошилова А.О.	online	Оркестровий клас (духовий/симфонічний) проф. Османов Д.М.						Історія та теорія естрадного мистецтва доц. Тормахова В.В.	online
	VII	18.40 -20.00										
Вівторок 19.11.2024	I	9.00 -10.20			Історія сучасної світової музики доц. Тормахова В.В.							
	II	10.40 - 12.00										
	III	12.30 -13.50			Історія сучасної світової музики доц. Тормахова В.В.							
	IV	14.10 -15.30										
	V	15.40 -17.00										
	VI	17.10 -18.30	Інформаційно-комунікаційні технології в професійній діяльності викл. Матюшенко М.В.									
	VII	18.40 -20.00										
Середа 20.11.2024	I	9.00 -10.20										
	II	10.40 - 12.00										
	III	12.30 -13.50										
	IV	14.10 -15.30										
	V	15.40 -17.00	16:20 Сценічний рух та пластика (1 година) ст. викл. Майкут К.В	online								
	VI	17.10 -18.30	Сценічний рух та пластика ст. викл. Майкут К.В	online	Диригування (хорове, оркестрове) доц. Жадько В.А.							
	VII	18.40 -20.00	Сценічний рух та пластика ст. викл. Майкут К.В	online	Читання оркестрових партитур та інструментування доц. Жадько В.А.							

Начальця навчально-методичного відділу _____ В.І. Сметанюк