



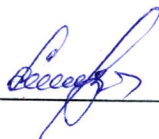
"ЗАТВЕРДЖУЮ"  
 В.о. ректора ЛДАКМ  
 М.О. Юдов  
 2025 року

Розклад  
 занять на IV семестр 2024-2025 навчального року  
 II курсу денної форми навчання освітнього рівня першого (бакалаврського)

День тижня	Пара	Час занять	026 Сценічне мистецтво		025 Музичне мистецтво									
			СМ/А-д 23	Аудиторія	ММ/Д-д 23	Аудиторія	ММ/УІ-д 23	Аудиторія	ММ/Н-д 23	Аудиторія	ММ/СС-д 23	Аудиторія	ММ/Ф-д 23	Аудиторія
Понеділок	I	9.00 - 10.20												
	II	10.40 - 12.00	Основи хореографії викл. Костроба О.Ю.	хореографічна зала вул. Ростиславська, 11Б										
	III	12.30 - 13.50												
	IV	14.10 - 15.30	Сценічне мовлення викл. Мерзлякова Т.І.	концертна зала (навчальний корпус ККБП, Здановської 18, 2 поверх)										
	V	15.40 - 17.00			Оркестровий клас (духовий/симфонічний) проф. Османов Д.М.									
	VI	17.10 - 18.30	Драматургія та сценарна майстерність викл. Букін М.В.	online	Оркестровий клас (духовий/симфонічний) (1 година)		концертна зала (навчальний корпус ККБП, Здановської 18, 2 поверх)							
	VII	18.40 - 20.00												
Вівторок	I	9.00 - 10.20												
	II	10.40 - 12.00			Іноземна мова (за професійним спрямуванням) ст.викл. Холмакова Ю.В.									
	III	12.30 - 13.50												
	IV	14.10 - 15.30			Методика викладання гри на спеціальному інструменті викл. Рудика О.А.	online								
	V	15.40 - 17.00												
	VI	17.10 - 18.30												
	VII	18.40 - 20.00												
Середа	I	9.00 - 10.20	Майстерність актора ст. викл. Пустова М.В.	репетиційна зала (гуртожито к ККБП), вул. Здановської 18а	Психологія художньої творчості доц. Ткаченко О.Я.									
	II	10.40 - 12.00	Майстерність актора ст. викл. Пустова М.В.											
	III	12.30 - 13.50	Майстерність актора ст. викл. Пустова М.В.											
	IV	14.10 - 15.30	Тренінг з майстерності актора ст. викл. Пустова М.В.								Аналіз музичних творів доц. Качмарчик Н.Б.			
	V	15.40 - 17.00	Стилістика та візаж ст. викл. Пустова М.В.								Історія світової музики доц. Качмарчик Н.Б.			
	VI	17.10 - 18.30									Соль-феджіо доц. Качмарчик Н.Б.			
	VII	18.40 - 20.00				методика викладання гри на спеціальному інструменті викл. Черненко Г.В.	online							

Четвер	I	9.00 - 10.20	Аудіовізуальні технології у сценічному мистецтві ст. викл. Пустова М.В.	online											
	II	10.40 - 12.00													
	III	12.30 - 13.50						Оркестровий клас (народних інструментів) ст. викл. Білоусова С.В.							
	IV	14.10 - 15.30	Філософські студії доц. Яремченко В.Д.												
	V	15.40 - 17.00													
	VI	17.10 - 18.30													
	VII	18.40 - 20.00													
П'ятниця	I	9.00 - 10.20	Історія світового та українського театру доц. Хорошилова А.О.	online							Методика викладання сольного спілу викл. Грегорчак-Ординська Г.В.	online			
	II	10.40 - 12.00	Основи сценічної майстерності викл. Дикий Д.В.												
	III	12.30 - 13.50	Режисура викл. Дикий Д.В.	online									Методика викладання гри на спеціальному інструменті викл. Симонса Н.В.		
	IV	14.10 - 15.30	Теорія музики (поліфонія, гармонія) доц. Качмарчик Н.Б.												
	V	15.40 - 17.00												Концертмейстерський клас доц. Гречишкіна Н.Ф.	лаврська, 9, 11 корпус, ауд. 208
	VI	17.10 - 18.30												Концертмейстерський клас (1 година) доц. Гречишкіна Н.Ф.	лаврська, 9, 11 корпус, ауд. 208
	VII	18.40 - 20.00													
СУБОТА	I	9.00 - 10.20	Вокал викл. Доброножено Л.В.	online				Методика викладання гри на спеціальному інструменті доц. Бензюк О.О.	online	Творча майстерня вокаліста викл. Грегорчак-Ординська Г.В.	online				
	II	10.40 - 12.00								Творча майстерня вокаліста (1 година) викл. Грегорчак-Ординська Г.В.	online				
	III	12.30 - 13.50													
	IV	14.10 - 15.30													
	V	15.40 - 17.00													
	VI	17.10 - 18.30													
	VII	18.40 - 20.00													

Начальниця навчально-методичного відділу

  
В.І. Сметанюк