ЗАТВЕРДЖЕНО
наказом в.о. ректора ЛДАКМ
№ _57_ від _12.06_ 2024р.

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ
ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ

Луганська державна академія культури і мистецтв

Фаховий мистецький коледж Луганської державної академії культури і мистецтв

НА 2024 / 2025 НАВЧАЛЬНИЙ РІК

МІСЯЦІ	Вересень				30 IX	Жовтень			28 X	Листопад				Грудень				30 XII	Січень			27 I	Лютий			24 II	Березень				31 III	Квітень			28 IV	Травень				Червень				30 VI	Липень			28 VII	Серпень				Аудиторні / Теоретичне	Екзаменаційна сесія	Підготовка дипломної роботи	Канікули	Державні іспити	Виробнича практика	Святковий тиждень	Навчальна практика	Переддипломна практика	Сесія для заочної форми навчання	ВСЬОГО
ДНІ	2	9	16	23	05 X	7	14	21	02 XI	4	11	18	25	2	9	16	23	04 I	6	13	20	01 II	3	10	17	01 III	3	10	17	24	05 IV	7	14	21	03 V	5	12	19	26	2	9	16	23	05 VII	7	14	21	02 VIII	4	11	18	25											
	7	14	21	28		12	19	26		9	16	23	30	7	14	21	28		11	18	25		8	15	22		8	15	22	29		12	19	26		10	17	24	31	7	14	21	28		12	19	26		9	16	23	30											
ТИЖНІ	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52											
КУРСИ	Д Е Н Н А Ф О Р М А Н А В Ч А Н Н Я																																																															
Освітньо-професійний ступінь: "Фаховий молодший бакалавр"																																																																
напрями підготовки: 023 "Образотворче миетецтво, декоративне мистецтво, реставрація", 024 "Хореографія", 025 "Музичне мистецтво", 026"Сценічне мистецтво" (БСЗО)																																																																
1																	**17**	=	=																							**23**	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	40			12							**52**
напрями підготовки: 028 "Менеджмент соціокультурної діяльності", 023 "Образотворче миетецтво, декоративне мистецтво, реставрація", 024 "Хореографія", 025 "Музичне мистецтво", 026"Сценічне мистецтво" (ПЗСО)																																																																	
1																	**17**	=	=																					**21**	: :	: :	=	=	=	=	=	=	=	=	=	38	2		12							**52**
напрями підготовки: 024 "Хореографія", 025 "Музичне мистецтво", 026"Сценічне мистецтво" (БСЗО)																																																																	
2																	**17**	=	=																					**21**	ДПА	ДПА	=	=	=	=	=	=	=	=	=	38			12	2						**52**
напрями підготовки: 023 "Образотворче миетецтво, декоративне мистецтво, реставрація"																																																																	
2																	**17**	=	=																					**21**	ДПА	ДПА	&	=	=	=	=	=	=	=	=	38			11	2			1			**52**
напрями підготовки: 026 "Сценічне мистецтво"(БЗСО)																																																																	
4																**16**	: :	=	=																			**15**	: :	▲	▲	▲										31	2		2	3	4					**42**
напрям підготовки: 023 "Образотворче миетецтво, декоративно-прикладне мистецтво, реставрація" (БЗСО)																																																																	
4																**16**	: :	=	=													**13**	: :	Ш	Ш	Ш	Ш	II	II	II	II	▲										29	2	4	2	1				4		**42**
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52											

	Аудиторні заняття / Теоретичне навчання	▲	Державні іспити
: : : :	Екзаменаційна сесія	=	Канікули
╳ ╳	Виробнича практика	II	Підготовка та захист дипломної роботи
&	Навчальна практика	СТ	Святковий тиждень
Ш	Переддипломна практика	ДПА	Державна підсумкова атестація

Заступниця директора з навчальної роботи _____ **Галина КИЇВСЬКА**