

Рейтинг успішності студентів за результатами літньої заліково-екзаменаційної сесії 2024/2025 н.р.

Структурний підрозділ кафедра перформативного мистецтва
 Спеціальність 026 Сценічне мистецтво
 Курс II
 Ступінь освіти бакалавр
 Форма навчання денна

Кількість студентів, які навчаються за державним замовленням станом на 01.07.2025 р.

Кількість стипендіатів

К-сть звичайних (ординарних) академічних стипендій

К-сть підвищених академічних

10
4
4
0

№	ПІБ студента	Шифр групи	Оцінка за навчальні досягнення студента	Додатковий бал	Рейтинговий бал*	Підстава для підвищеної стипендії	Підстава для соціальної стипендії	Примітка
1	Василець Е.В.	СМ/А-д_24	89,94	0,000	80,95	ні	ні	
2	Потапенко Н.О.	СМ/А-д_24	84,93	0,000	76,44	ні	ні	
3	Вискочил А-М. О.	СМ/А-д_24	84,56	0,000	76,10	ні	ні	п. 4.1.5 Положення**
4	Городова П.О.	СМ/А-д_24	84,53	0,000	76,08	ні	ні	п. 4.1.8 Положення**
5	Мосіяш Д.М.	СМ/А-д_24	84,19	0,000	75,77	ні	ні	
6	Куценко А.А.	СМ/А-д_24	82,08	0,000	73,87	ні	так	п. 4.1.8 Положення**
7	Резнік С.В.	СМ/А-д_24	80,13	0,000	72,12	ні	ні	
8	Передерій М.Р.	СМ/А-д_24	79,17	0,000	71,25	ні	ні	
9	Бикова К.П.	СМ/А-д_24	76,68	0,000	69,01	ні	ні	
10	Омельченко С.М.	СМ/А-д_24	74,41	0,000	66,97	ні	ні	

*Рейтинговий бал = оцінка за навчальні досягнення x 0.9 + додатковий бал x 0.1

** ПОЛОЖЕННЯ про стипендіальну комісію в Луганській державній академії культури і мистецтв, затвердженого рішенням Вченої ради від 26.09.2024 р. протокол №9, наказ від 01 листопада 2024 р. № 135

Рейтинг успішності студентів за результатами літньої заліково-екзаменаційної сесії 2024/2025 н.р.

Структурний підрозділ **кафедра перформативного мистецтва**
 Спеціальність **026 Сценічне мистецтво**
 Курс **III**
 Ступінь освіти **бакалавр**
 Форма навчання **денна**

Кількість студентів, які навчаються за державним замовленням станом на 01.07.2025 р.

Кількість стипендіатів

К-сть звичайних (ординарних) академічних стипендій

К-сть підвищених

5
2
2
0

№	ПІБ студента	Шифр групи	Оцінка за навчальні досягнення студента	Додатковий бал	Рейтинговий бал*	Підстава для підвищеної стипендії	Підстава для соціальної стипендії	Примітка
1	Арабаджі Д.Р.	СМ/А-д_23	88,46	0,000	79,61	ні	ні	
2	Нимировська А.Ю.	СМ/А-д_23	88,02	0,000	79,22	ні	ні	
3	Красун Р.П.	СМ/А-д_23	87,05	0,000	78,35	ні	ні	
4	Козлов В.С.	СМ/А-д_23	86,26	0,000	77,63	ні	ні	
5	Бачурін Є.К.	СМ/А-д_23	73,05	0,000	65,75	ні	ні	

*Рейтинговий бал = оцінка за навчальні досягнення x 0.9 + додатковий бал x 0.1

** ПОЛОЖЕННЯ про стипендіальну комісію в Луганській державній академії культури і мистецтв, затвердженого рішенням Вченої ради від 26.09.2024 р. протокол №9, наказ від 01 листопада 2024 р. № 135

Рейтинг успішності студентів за результатами літньої заліково-екзаменаційної сесії 2024/2025 н.р.

Структурний підрозділ кафедра перформативного мистецтва
 Спеціальність 026 Сценічне мистецтво
 Курс IV
 Ступінь освіти бакалавр
 Форма навчання денна

Кількість студентів, які навчаються за державним замовленням станом на 01.07.2025 р.

Кількість стипендіатів

К-сть звичайних (ординарних) академічних стипендій

К-сть підвищених

7
3
3
0

№	ПІБ студента	Шифр групи	Оцінка за навчальні досягнення студента	Додатковий бал	Рейтинговий бал*	Підстава для підвищеної стипендії	Підстава для соціальної стипендії	Примітка
1	Солодка А.О.	СМ/А-д_22	88,9	0,000	80,01	ні	ні	
2	Вдовиця Д.В.	СМ/А-д_22	88,07	0,000	79,26	ні	ні	
3	Костюкова Л.Г	СМ/А-д_22	87,15	0,000	78,44	ні	так	п. 4.1.8 Положення**
4	Бабенко М.М	СМ/А-д_22	86,63	0,000	77,97	ні	ні	
5	Отрощенко А.В.	СМ/А-д_22	82,51	0,000	74,26	ні	ні	
6	Романчук М.Ю.	СМ/А-д_22	77,6	0,000	69,84	ні	ні	
7	Литвиненко С.В.	СМ/А-д_22	74,48	0,000	67,03	ні	ні	

*Рейтинговий бал = оцінка за навчальні досягнення x 0.9 + додатковий бал x 0.1

** ПОЛОЖЕННЯ про стипендіальну комісію в Луганській державній академії культури і мистецтв, затвердженого рішенням Вченої ради від 26.09.2024 р. протокол №9, наказ від 01 листопада 2024 р. № 135