

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА СТРАТЕГІЧНИХ КОМУНІКАЦІЙ УКРАЇНИ
ЛУГАНСЬКА ДЕРЖАВНА АКАДЕМІЯ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ

ЗАТВЕРДЖЕНО

Вченою радою
Луганської державної
академії культури і мистецтв
протокол № 5 від 29 травня 2026 р.



Голова Вченої ради

Микола ЮДОВ

Введено в дію наказом в. о. ректора

№ 52 від 30 травня 2025 р.

ПОЛОЖЕННЯ ПРО СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

1. Загальні положення

1.1. Положення про силабус навчальної дисципліни (далі - Положення) Луганської державної академії культури і мистецтв та Фахового мистецького коледжу розроблено з урахуванням вимог Закону України «Про вищу освіту», «Про фахову передвищу освіту», Положення «Про організацію освітнього процесу» та регламентує порядок розроблення, затвердження та оновлення силабус навчальної дисципліни.

1.2. Силабус є стислим описом компоненти освітньої програми (навчальної дисципліни, практики тощо), який містить основні характеристики дисципліни та має на меті допомогти здобувачеві вищої освіти в організації його навчальної діяльності та індивідуальної освітньої траєкторії.

1.3. Силабус навчальної дисципліни є документом, у якому роз'яснюється взаємна відповідальність викладача і здобувача освіти, висвітлюються процедури та принципи оцінювання, зміст курсу. У силабусі чітко відображаються цілі, а також очікувані результати навчання, яких під час вивчення дисципліни мають досягти здобувачі.

1.4. Об'єктом силабусу є навчальна дисципліна. Суб'єктами силабусу є викладач та здобувач вищої освіти.

1.5. Силабус може оновлюватися на початку кожного навчального року залежно від вимог освітньої програми. Окремі структурні елементи силабусу певної навчальної дисципліни можуть відрізнятися залежно від форми навчання здобувачів вищої освіти.

1.6. На початок кожного навчального семестру силабуси усіх навчальних дисциплін, які викладаються згідно з чинними навчальними планами, мають бути доступні для здобувачів освіти.

1.7. Виконання програми навчальної дисципліни та вимог, наведених у силабусі, є обов'язковим для викладачів та здобувачів вищої та фахової передвищої освіти Академії. Контроль за виконанням програми навчальної дисципліни та вимог здійснюють завідувачі кафедр та керівники циклових комісій.

2. Процедура створення, затвердження та оновлення силабусів

2.1. Силабус може бути укладений викладачем або розроблений на кафедрі/цикловій комісії авторським колективом з педагогічних, науково-педагогічних працівників, що викладають навчальну дисципліну.

2.2. Якщо зміст певної навчальної дисципліни різниться залежно від вимог різних освітніх програм, згідно з навчальними планами яких цю дисципліну викладають, єдиний авторський колектив може розробити відповідну кількість силабусів.

2.3. Якщо певну навчальну дисципліну викладають протягом декількох семестрів або років, для неї можуть бути створені або один силабус, що включає кілька розділів, або кілька силабусів, логічно пов'язаних між собою.

2.4. Силабуси навчальних дисциплін згідно з освітніми програмами освітніх ступенів бакалавр та магістр розглядаються відповідною кафедрою та затверджуються протоколом засідання кафедри за підписом завідувача кафедри.

Силабуси навчальних дисциплін згідно з освітньо-професійними програмами освітнього ступеню фаховий молодший бакалавр розглядаються відповідною цикловою комісією та затверджуються протоколом засідання за підписом керівника циклової комісії.

3. Структура силабусу

3.1. Структурними елементами силабусу є (Додаток 1 – Коледж; Додаток 2 – Академія):

- титульний аркуш;
- опис навчальної дисципліни, що містить мету та завдання навчальної дисципліни, програмні компетентності та результати навчання;
- зміст навчальної дисципліни;
- політика та контроль навчальної дисципліни;
- питання до заліків та/або екзаменів;
- основні та допоміжні джерела інформації.

Оформлення силябусу Фаховий мистецький коледж

**ЛУГАНСЬКА ДЕРЖАВНА АКАДЕМІЯ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ
ФАХОВИЙ МИСТЕЦЬКИЙ КОЛЕДЖ**

Циклова комісія

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

НАЗВА ДИСЦИПЛІНИ

Галузь знань **02 Культура і мистецтво**

Спеціальність _____

Освітньо-професійна програма _____

Освітньо-професійний ступінь _____

Викладач _____

ЗАТВЕРДЖЕНО

Протокол засідання кафедри /
циклової комісії

№ ____ від « ____ » _____ 202_ р.

Київ

202_

1. Опис навчальної дисципліни

Силабус навчальної дисципліни «Назва дисципліни» складена відповідно до галузі знань 02 Культура і мистецтво та спеціальності _____ (код і назва спеціальності).

Предмет вивчення навчальної дисципліни – _____

Мета навчальної дисципліни «Назва» – _____.

Завданнями навчальної дисципліни «Назва» є:

- вивчення...
- дослідження...
- опанування...
- формування...
- розвиток...
- засвоєння...
- ознайомлення...
- набуття навичок...

Компетентності, якими повинен володіти здобувач освіти відповідно до освітньо-професійного ступеня фаховий молодший бакалавр / бакалавр / магістр по закінченню вивчення навчальної дисципліни «_____»:

Вивчення навчальної дисципліни «_____» забезпечує досягнення наступних результатів навчання:

-
-
-
-
-
-

2. Зміст навчальної дисципліни

Змістові модулі	Теми	Завдання і форми контролю
Модуль 1. Назва	Тема 1.	
	Тема 2.	
	Тема 3.	
Модуль 2.	Тема 1.	
	Тема 2.	
	Тема 3.	

3. Політика і контроль

Політика навчальної дисципліни (освітнього компонента)

Регулярне відвідування лекційних та/або практичних/індивідуальних занять, ознайомлення з рекомендованими джерелами, виконання практичних завдань є необхідною умовою успішного засвоєння навчального курсу.

Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
90 – 100	A	відмінно	зараховано
82-89	B	добре	
74-81	C		
64-73	D	задовільно	
60-63	E		
35-59	FX	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
0-34	F	незадовільно з обов’язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов’язковим повторним вивченням дисципліни

4. Питання до заліку чи екзамену

5. Рекомендовані джерела інформації

Основні джерела інформації

1. _____

Допоміжні джерела інформації

1. _____

Оформлення силябусу
Луганська державна академія культури і мистецтв



Силябус навчальної дисципліни

(Назва навчальної дисципліни)

Реквізити навчальної дисципліни

Рівень вищої освіти

Галузь знань	02 Культура і мистецтво
Спеціальність	
Освітня програма (-ми)	
Статус дисципліни	
Форма навчання	
Рік підготовки, семестр	
Обсяг дисципліни	
Семестровий контроль/ контрольні заходи	
Мова викладання	Українська
Інформація про керівника курсу / викладачів	
Розміщення курсу	

Програма навчальної дисципліни

- Опис навчальної дисципліни, її мета, предмет вивчення та результати навчання

Метою дисципліни є формування у здобувачів освіти здатностей:

-
-
-

Предмет навчальної дисципліни – _____.

Програмні результати навчання:

-
-
-
-

Завданням дисципліни є:

-
-
-

2. Пререквізити та постреквізити дисципліни (місце в структурно-логічній схемі навчання за відповідною освітньою програмою)

Для успішного засвоєння навчальної дисципліни необхідними є знання базових понять _____. Як результат здобувачі мають здатність забезпечення _____.

3. Зміст навчальної дисципліни

Назви розділів і тем	Кількість годин			
	Всього	у тому числі		
		Лекції	Практичні	СРС
1	2	3	4	5
Всього годин				

4. Навчальні матеріали та ресурси

Для успішного вивчення дисципліни достатньо опрацювати навчальний матеріал, який викладається на лекціях, а також ознайомитись з:

Базова література:

1.
2.
- ...

Додаткова література:

1. ...
2. ...
3. ...
- ...

Інформаційні ресурси:

1. ...
2. ...
3. ...
- ...

Політика та контроль

Політика навчальної дисципліни (освітнього компонента)

_____.

Політика академії

Академічна доброчесність.

Види контролю та рейтингова система оцінювання результатів навчання

Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
90 – 100	A	відмінно	зараховано
82-89	B	добре	
74-81	C		
64-73	D	задовільно	
60-63	E		
35-59	FX	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
0-34	F	незадовільно з обов’язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов’язковим повторним вивченням дисципліни

Питання до заліку

Питання до екзамену
