

Затверджено
Директор Фахового мистецького коледжу
Луганської державної академії культури і мистецтв
Сергій ПЛУТАЛОВ
" " 2026 р.

Розклад навчальних занять на 1 семестр 2026-2027 н.р.
1 курс
(на основі повної загальноосередньої освіти)

день тижня	№ уроку	час уроку	B4.01 OMP	B6.03 XP	B5 MM	B14 ОСД	B6.01 CM
Понеділок	1	8:10-8:55	Рисунок (Курбатов М.П.)				
	2	9:00-9:45				Вступ до фаху (Київська Г. М.) залік	
	3	9:55-10:40		Західноєвропейська музична література (Гнідаш К. А.)			
	4	10:45-11:30					
	11:30-12:00						
	5	12:00-12:45	Живопис (Курбатов М.П.)		Музична інформатика та освітня комунікація (Ульянєєв В. Д.)		
	6	12:50-13:35			Методика навчання фаху (методико-виконавський аналіз пед.репертуару) вольторна (Лясник М.О.)		
	7	13:40-14:25					майстерність актора (Букін М.В) актова зала вул. Юлії Здановської 18
	8	14:30-15:15					
	9	15:20-16:05					Майстерність актора (Букін М.В) актова зала вул. Юлії Здановської 18 залік
10	16:10-16:55			Методика навчання фаху (методико-виконавський аналіз пед.репертуару) вокал (Григорчак Г.В.)			
Вівторок	1	8:10-8:55	Економічна теорія (Київська Г. М.) залік				
	2	9:00-9:45					
	3	9:55-10:40	Ознайомча практика (Домненко К. Г.) залік			Ознайомча практика (Пачкорія Г.Г.) залік	
	4	10:45-11:30	Основи кольорознавства (Домненко К. Г.) залік				
	11:30-12:00						
	5	12:00-12:45	Пластична анатомія (Домненко К.Г.)	Класичний танець (Химич К. В.) хореографічна зала 2 вул. Ростиславська 11 б		Ознайомча практика (Пачкорія Г.Г.) залік	Сценічний рух та пластика (Букін М.В) репетиційна зала вул. Юлії Здановської 18 а
	6	12:50-13:35					
	7	13:40-14:25	Композиція (Курбатов М.П.)	Сучасний танець (Костроба О.Ю.) хореографічна зала 2 вул. Ростиславська 11 б			Сценічне мовлення (Букін М.В) репетиційна зала вул. Юлії Здановської 18 а залік
	8	14:30-15:15					
	9	15:20-16:05			Безпека життєдіяльності (Київська Г. М.) залік		
10	16:10-16:55						
Середа	1	8:10-8:55					
	2	9:00-9:45					
	3	9:55-10:40			Сольфеджіо (Цибульник З.Г.)		
	4	10:45-11:30					
	11:30-12:00						
	5	12:00-12:45			Основи теорії музики (Цибульник З. Г.)	Історія світової та української культури (Грич С.В.)	Основи хореографії (Химич К. В.) хореографічна зала 1 вул. Ростиславська 11 б
	6	12:50-13:35					

	7	13:40-14:25		Історико-побутовий танець (Химич К. В.) хореографічна зала 1 вул. Ростиславська 11 б залік			
	8	14:30-15:15					
	9	15:20-16:05			Основи комп'ютерного аранжування (Макєєв П. В.)		
	10	16:10-16:55					
Четвер	1	8:10-8:55		Основи музичної грамотності (Гнідаш К. А.) залік			Основи музичної грамотності (Гнідаш К. А.) залік
	2	9:00-9:45	Вступ до спеціальності (загальні основи педагогіки) (Ляхова М. В.) залік				
	3	9:55-10:40					
	4	10:45-11:30			Музичний фольклор (Гнідаш К. А.) залік		Стилістика і візаж (Пономаренко С. С.) 307 ауд. вул. Юлії Здановської 18
	11:30 - 12:00						
	5	12:00-12:45		Класичний танець (Химич К. В.) хореографічна зала 2 вул. Ростиславська 11 б			Стилістика і візаж (Пономаренко С. С.) 307 ауд. вул. Юлії Здановської 18
	6	12:50-13:35					
	7	13:40-14:25					
	8	14:30-15:15					
	9	15:20-16:05					
10	16:10-16:55						
П'ятниця	1	8:10-8:55					
	2	9:00-9:45					
	3	9:55-10:40		Сучасний танець (Костроба О.Ю.) хореографічна зала 2 вул. Ростиславська 11 б	Музична література XX століття (Гнідаш К. А.)		
	4	10:45-11:30				Основи режисури (Пачкорія Г.Г.) залік	
	11:30 - 12:00						
	5	12:00-12:45				Основи режисури (Пачкорія Г.Г.) залік	
	6	12:50-13:35					
	7	13:40-14:25	Культурологія (Ляхова М. В.) залік				
	8	14:30-15:15					
	9	15:20-16:05					
10	16:10-16:55						
Субота	1	8:10-8:55				Основи масової комунікації в культурі (Петренко Д. М.)	
	2	9:00-9:45					
	3	9:55-10:40	Фізичне виховання (Острецов М.В.)				
	4	10:45-11:30					
	11:30 - 12:00						
	5	12:00-12:45				PR та реклама в соціокультурній сфері (Петренко Д. М.)	
	6	12:50-13:35					
	7	13:40-14:25			Гармонія (Цибульник З. Г.)		
	8	14:30-15:15					
	9	15:20-16:05	Основи філософських знань (Прудченко І. І.) залік				
10	16:10-16:55						